

## Mohammed Dib, La traversée vers l'Autre Marrakech, 20 et 21 Mai 2017

### Activités organisées en parallèle aux journées des 20 et 21 mai en hommage à Mohammed Dib

A partir de mars 2017, ateliers d'écriture théâtrale (français et arabe) autour de Mohammed Dib, dans les sections internationales de lycées de Marrakech.

Trois lycées de Marrakech et quatre classes sont concernés par cette initiative. Il s'agit pour les lycéens, au départ d'extraits de prose de Mohammed Dib choisis avec les enseignants, en français et dans leur traduction arabe, de travailler sur l'écriture et la mise en scène théâtrales. Dans un premier temps (mars 2017), les enseignants bénéficient de trois jours de formation donnés à l'Institut français, par Régine Dautry, sur l'introduction d'activités théâtrales en classe de français. Dans un deuxième temps ont lieu les ateliers d'écriture théâtrale d'après une œuvre de Mohammed Dib. Le suivi du travail en classe et la co-animation en classe sont assurés par Marie André-Carton, animatrice de théâtre et d'ateliers d'écriture à l'Institut français. La mise en scène et le jeu de comédien sont assurés par Younes Sardi, animateur des activités de théâtre à l'Institut français. Enfin, le 21 mai, en ouverture de la soirée de la journée d'hommage à Mohammed Dib, aura lieu la représentation publique à la Maison de la Culture.

### Du 15 au 20 mai 2017, ateliers de poésie-slam à la Maison Denise Masson de l'Institut français

Des ateliers encadrés par les slameurs Loubaki et Scor-P ont lieu à la Maison Denise Masson, autour de l'œuvre de Mohammed Dib, donnant à une quinzaine de jeunes musiciens slameurs-poètes marocains l'occasion de participer à une création commune, qui sera présentée dans la soirée du 21 mai, en hommage à l'écrivain.

### PLUS D'INFORMATIONS

#### Contexte :

Cet hommage organisé les 20 et 21 mai 2017 à Marrakech s'inscrit dans la Semaine culturelle du Centre de Développement de la Région du Tensift – CDRT -, qui a lieu du 17 au 21 mai 2017.

#### Organisé par :

- La Société Internationale des Amis de Mohammed Dib [siamdib.com](http://siamdib.com)
- Le Centre de Développement de la Région du Tensift [www.cdrtmarrakech.org](http://www.cdrtmarrakech.org)

#### Avec la collaboration de :

- L'Institut français de Marrakech

#### Avec le soutien de :

- Hélène Conway-Mouret, sénatrice représentant les Français établis hors de France
- Richard Yung, sénateur représentant les Français établis hors de France
- Centre culturel Dar Attakafa et La Direction de la Culture de la région de Marrakech-Tensift-El Haouz

#### Public-cible :

Cette rencontre s'adresse certes aux connaisseurs de Mohammed Dib mais aussi au public dans sa diversité, à toute personne curieuse de découvrir ou de mieux connaître un grand écrivain dont l'expression et les thèmes captivent par leur poésie, leur humanisme et leur modernité.

La Société Internationale des Amis de Mohammed Dib, récemment constituée, s'attache à mieux diffuser l'œuvre de Mohammed Dib auprès du grand public, par le biais de manifestations culturelles et de conférences ouvertes à tous, encadrées et données par des spécialistes de l'œuvre de Mohammed Dib, dans un esprit de vulgarisation. Des initiatives destinées au public scolaire sont également en cours de préparation.

Le Centre de Développement de la Région du Tensift comprend, dans ses différentes politiques, un volet culturel et citoyen, qui s'attache au développement personnel et à la responsabilisation des jeunes de la région du Tensift. Il paraissait emblématique à la SIAMD, en tant que société internationale, d'organiser cette journée d'hommage dans un autre pays du Maghreb que celui de l'écrivain, de l'organiser au Maroc, ce pays qui possède de grands écrivains et des universitaires et critiques de valeur que nous espérons associer au projet, enfin que cet hommage ait lieu à Marrakech, ville dynamique sur le plan de la culture.

**Inscription :** Colloque, entrée libre dans la limite des places disponibles  
Spectacles, participation aux frais de 50 dirhams (gratuit en-dessous de 12 ans)